

Festival du *16<sup>e</sup> édition*  
**Légendaire**

Anet  
Auneau  
Chartres  
Château  
de Maintenon  
Châteauneuf-  
en-Thymerais  
Coulombs  
Illiers-Combray  
Lucé  
Luisant  
Mainvilliers  
Saint-Georges-sur-Eure  
Vernouillet

Contes et légendes  
en Eure-et-Loir

du 4 octobre  
au 27 novembre 2015



Un festival de contes et légendes  
Dans 12 communes de l'Eure-et-Loir.  
41 représentations dont 20 tout public  
Et 21 pour les scolaires et les détenus.  
21 artistes dont 17 conteurs et 4 musiciens,  
Des ateliers, des rencontres, des expositions,  
Une librairie itinérante et des dédicaces.  
Dans les villages et les quartiers,  
Les bibliothèques, les salles des fêtes  
Et aussi un château  
Sans oublier les prisons.  
Pour que l'eau vive des paroles légendaires  
Puisée dans la nuit des temps,  
Sur tous les continents,  
Irrigue le cœur de chacun  
Et fasse dialoguer les civilisations.  
Pour que fleurissent la sagesse,  
Le rêve et le rire.  
Pour conter et raconter sans cesse  
La geste des héros  
Qui nous inspirent  
Afin de ne pas oublier  
Ce qui « conte » vraiment.

## édito

Il n'y a que l'amour qui « conte » !

*« Que valent la sagesse et la liberté, si le cœur bat dans le désert ? Les vrais chemins sont ceux du cœur, pas ceux du monde, et les contes connaissent par cœur, si j'ose dire, ces chemins-là. Depuis la nuit des temps, ils nous parlent d'amour. » Henri Gougaud*

Il y a en Eure-et-Loir deux châteaux qui sont les symboles de l'amour de deux rois pour leurs dames de cœur. L'un d'eux est mort il y a trois cents ans. Amoureux de la Vie, des Arts et des Lettres, grand bâtisseur, surnommé le nouveau Salomon, le Roi Soleil fit rayonner la culture française dans toute l'Europe. À sa Cour parurent de fabuleux conteurs qui entrèrent à l'Académie française : La Fontaine, Perrault et Golland. Ils surent donner à d'antiques histoires leurs lettres de noblesse et une nouvelle jeunesse, les rendant immortelles.

De tout temps, sur tous les continents, les héros des contes sont mus par l'amour. Ils se mettent en marche, surmontent les épreuves, accomplissent des prouesses pour délivrer une princesse, guérir leur vieux père malade, retrouver l'époux disparu, secourir les malheureux, rétablir la justice. Seuls ceux qui ont le cœur tendre et pur, qui savent se dépasser, écouter les signes, faire preuve de compassion, de générosité et de solidarité, parviennent au bout de leur quête et sont récompensés. Dans les contes merveilleux, la complémentarité de l'homme et de la femme est souvent mise en valeur. C'est grâce à l'amour, le trait d'union qui harmonise les opposés, que les épreuves sont surmontées.

Voilà ce que proclament ces histoires pleines d'humanité qui voyagent sans frontières et sans jamais s'essouffler, d'un pays à l'autre, de la nuit des temps à aujourd'hui. Avec la parole vibrante de conteurs passionnés, véritables magiciens du verbe, autant poètes qu'humoristes, nous serons transportés avec bonheur dans l'Antiquité et les Mille et Une Nuits, de la Sibérie à la Bretagne en passant par le Sahara.

Pascal Fauliot, directeur artistique

# Sommaire

## SPECTACLES TOUT PUBLIC ..... pages 7 à 16

Sur le feu .....	p.7
Chants de la plume et autres contes volants .....	p.7
Histoire du rat qui voulait de l'amour .....	p.8 et 14
Le Prince Serpent .....	p.8
Le cœur de l'arbre .....	p.8
La fille du diable .....	p.9
Conteur ? Conteur ! .....	p.9
Si l'amour m'était conté... ..	p.10-11
Cœur Battant .....	p.12 et 15
Le pommier qui aimait la source .....	p.12
Trop homme de terre pour être marin ! .....	p.13
Sur les rives du fleuve Amour .....	p.13
Les fiancées d'Anzar .....	p.14
Sans peurs et sans chocottes .....	p.15
7... Lost in La Mancha .....	p.16

## REPRÉSENTATIONS SCOLAIRES ..... page 17

## AUTRES RENDEZ-VOUS LÉGENDAIRES ..... page 18

## PARTENAIRES ..... page 19

## AGENDA ..... page 20

## Don Quichotte

Le chevalier de l'éternelle jeunesse  
Suivit, vers la cinquantaine,  
La raison qui battait dans son cœur.  
Il partit un beau matin de juillet  
Pour conquérir le beau, le vrai et le juste.  
Devant lui, c'était le monde  
Avec ses géants absurdes et abjects  
Et sous lui, c'était la Rossinante,  
Triste et héroïque.  
Je sais,  
Une fois qu'on tombe dans cette passion  
Et qu'on a un cœur d'un poids respectable  
Il n'y a rien à faire, mon Don Quichotte, rien à faire,  
Il faut se battre avec les moulins à vent.  
Tu as raison,  
Dulcinée est la plus belle femme du monde,  
Bien sûr qu'il fallait crier cela  
A la figure des petits marchands de rien du tout,  
Bien sûr qu'ils devaient se jeter sur toi  
Et te rouer de coups,  
Mais tu es l'invincible chevalier de la soif  
Tu continueras à vivre comme une flamme  
Dans ta lourde coquille de fer  
Et Dulcinée sera chaque jour plus belle.

**Nazim Hikmet**

# spectacles

tout public

## Sur le feu

mythologie, contes de fées et récits de vie

### Jeanne Ferron

Jeanne, notre célèbre conteuse beauceronne, est une allumée du Verbe. Même si elle fait carrière au cinéma, elle n'a pas oublié l'art du conte qu'elle contribue à faire rayonner avec son style inimitable et déjanté. Mêlant le quotidien au fantastique, voyant les héros de la mythologie apparaître dans sa vie, elle est capable de nous faire croire que le forgeron de son village n'est autre que Vulcain en personne et sa dulcinée, la déesse Vénus descendue sur terre pour vivre des amours rocambolesques !

.....  
À PARTIR DE 7 ANS  
**DURÉE** : 1H30  
ENTRÉE LIBRE  
**RÉSERVATIONS** :  
02 37 51 13 73  
.....

.....  
**DIMANCHE 4 OCTOBRE - 15H30**  
**SALLE DES FÊTES - COULOMBS**



## Chants de la plume et autres contes volants

contes et comptines pour les tout-petits

### Malika Halbaoui

Un spectacle interactif et enchanteur où la conteuse, avec ses accessoires et ses comptines, fait participer activement le public pour raconter l'histoire de l'alouette capricieuse et du pinson amoureux, l'arrivée des couleurs dans le monde, la huppe qui cherche sa couronne, la chachatutu qui va demander de l'aide au phénix. Malika raconte depuis vingt ans au tout jeune public et y prend toujours le même plaisir qu'elle sait lui faire partager.

.....  
À PARTIR DE 3 ANS  
**DURÉE** : 30 MIN  
ENTRÉE LIBRE  
**RÉSERVATIONS** :  
02 37 26 86 48  
.....

Avec le soutien de  
la Bibliothèque  
départementale  
d'Eure-et-Loir

.....  
**JEUDI 8 OCTOBRE - 10H**  
**MÉDIATHÈQUE - SAINT-GEORGES-SUR-EURE**

# Histoire du rat qui voulait de l'amour

Compagnie du Théâtre à bretelles

Anne Quesemand, texte, conte et musique  
Laurent Berman, dessins, conte et musique

Le rat Planquinquennal qui, après avoir réparé ses bêtises de jeunesse, affronte maintenant les épreuves de l'âge adulte et découvre les difficultés de la rencontre amoureuse. Il rêve de l'éternel féminin, écrit au courrier du cœur, s'habille en Valentino et décide de partir à la recherche de l'amour.

Un conte en images façon kamishibai, orchestré par deux virtuoses du verbe et des jeux de mots.

À PARTIR DE 7 ANS

DURÉE : 50 MIN  
ENTRÉE LIBRE

RÉSERVATIONS :  
02 37 62 83 50

VENREDI 9 OCTOBRE - 17H  
MAISON DE QUARTIER TABELLIONNE - VERNOUILLET



# Le Prince Serpent

conte merveilleux en musique

Julien Labouche, conte, chant et kamalengoni (harpe-luth d'Afrique)

Il était une fois un royaume. Il était une fois une malédiction. Il était une fois une naissance. La reine venait de donner la vie, mais le bébé était difforme, une peau verte et écailleuse couvrait son corps, des yeux d'un jaune perçant observaient le monde, des cris stridents sortaient de sa gorge. Personne n'osait le regarder, le prendre dans ses bras. Ainsi est née la légende du Prince Serpent.

À PARTIR DE 7 ANS

DURÉE : 1H  
ENTRÉE LIBRE

RÉSERVATIONS :  
02 37 62 85 40

MERCREDI 14 OCTOBRE - 15H  
BIBLIOTHÈQUE JACQUES BREL - VERNOUILLET

# Le cœur de l'arbre

contes et musiques arborescents

Patrick Fischmann, conte, chant, guitarbre, épinette, charengo, flûte et tambour.

Des contes et légendes qui nous parlent de notre lien avec les arbres, des chênes aux baobabs, ces symboles vivants qui s'enracinent dans la terre pour mieux se déployer dans le ciel. Le conteur-musicien nous fait voyager dans l'imaginaire des peuples où bat le cœur de l'Arbre de Vie.

À PARTIR DE 6 ANS

DURÉE : 1H  
ENTRÉE LIBRE

RÉSERVATIONS :  
02 37 62 25 75

MERCREDI 14 OCTOBRE - 16H  
BIBLIOTHÈQUE L'ATELIER-ANET

# La fille du diable

conte merveilleux musical

Julien Labouche, conte, chant et kamalengoni (harpe-luth d'Afrique)  
Pierre Laurent Bertolino, vielle à roue électroacoustique

C'est l'histoire d'un garçon, d'une promesse à tenir et de l'amour qui l'entraîne à travers des épreuves impossibles. Tout commence quand trois cygnes blancs viennent se poser sur la berge d'un lac où ils laissent tomber leurs manteaux de plumes, et voilà qu'apparaissent trois sœurs d'une beauté à couper le souffle. Le garçon ne parvient pas à quitter du regard la plus jeune... Ce conte merveilleux a des origines multiples et anciennes. Colporté sur la Route de la Soie, on le retrouve aussi bien dans les Mille et Une Nuits que dans les provinces françaises. Nourris de ces influences, le conteur et son musicien nous font savourer leur version de ce conte universel avec la magie de leurs instruments.

VENREDI 16 OCTOBRE - 20H  
LA PASSERELLE - CENTRE SOCIAL DES VAUVETTES - VERNOUILLET



À PARTIR DE 7 ANS

DURÉE : 1H  
ENTRÉE LIBRE

RÉSERVATIONS :  
02 37 62 83 32

# Conteur ? Conteur !

Réflexion contée sur un drôle de métier !

Yannick Jaulin

Yannick Jaulin, le plus célèbre des conteurs, s'interroge sur son drôle de métier qui, comme il aime à le rappeler, est aussi l'un des plus vieux du monde. Le conteur a-t-il de l'avenir à l'ère des écrans ? Il se questionne avec sa gouaille et son humour inimitables en recourant à un florilège d'histoires qui évoquent les préoccupations essentielles : la vie, la mort et, surtout, l'amour ! Il nous donne matière à réflexion qu'il n'hésite pas à illustrer, faisant feu de tout bois, en puisant dans l'actualité et les faits divers pour les mettre en résonance avec les grands mythes universels. Finalement, pas si mécontent d'être conteur, même s'il flirte avec le théâtre car, au fond, ne vit-il pas une histoire d'amour avec le public pour réenchanter notre quotidien ?!

À PARTIR DE 10 ANS

DURÉE : 1H20  
TARIFS : 8 € ET 5 €

RÉSERVATIONS :  
02 37 23 41 44  
reservation.  
doussineau@ville-  
chartres.fr

SAMEDI 17 OCTOBRE - 20H30  
SALLE DOUSSINEAU - FORUM DE LA MADELEINE - CHARTRES



## *Si l'amour m'était conté...*

avec 11 conteurs et musiciens

### Château de Maintenon

Dimanche 25 Octobre - de 10h30 à 19h

Il était une fois un château qui fut l'emblème de l'amour d'un Roi pour sa dame de cœur. C'était au Grand Siècle de Louis XIV, le monarque bâtisseur et mécène, protecteur des Arts et des Lettres. Sous son règne, la culture française rayonnait dans toute l'Europe où elle était admirée et imitée. Le Roi-Soleil était alors comparé à Salomon, le plus sage des souverains.

Parurent à la Cour de fabuleux conteurs qui entrèrent à l'Académie Française. Ils y célébrèrent la sagesse mais aussi l'amour. La Fontaine, en plus des fables édifiantes du grec Esope et du sage indien Pidpaï qu'il remit au goût du jour, fit redécouvrir le mythe antique de Psyché et Cupidon écrit par Apulée. Charles Perrault redonna aux contes populaires leurs lettres de noblesse et immortalisa la Belle et la Bête, Cendrillon, Peau d'Âne. Antoine Galland fut le premier traducteur des Mille et Une Nuits qu'il fit ainsi connaître en Occident.

C'est dans l'écrin du château de Maintenon que nous célébrerons quelques-unes des plus belles histoires d'amour et rendrons hommage à ces légendaires conteurs en évoquant les sources qui les ont inspirés.

### TARIFS

**Pass spectacles de contes (Orangerie et Chapelle) :**

- individuel : 5€ - couple : 8€ - famille : 10€

- demi-tarif pour : - de 18 ans, étudiants, chômeurs, Amis du château, adhérents Hamsa  
- gratuit jusqu'à 7 ans

Le pass donne droit au tarif réduit pour l'entrée du château et des jardins et aux visites contées :

**adultes : 6.50€ - 7/18 ans : 4 € - gratuit jusqu'à 7 ans.**

Réservation conseillée pour chaque séance (nombre de places limité) auprès des Amis du Château de Maintenon : **06 89 92 55 55**

## Du côté des conteurs du Roi-Soleil

**Conteurs et musiciens de la Cie Hamsa :** Pascal Fauliot (conte et chant), Patrick Fischmann (conte, chant, psaltérion, cistre, mandole), Malika Halbaoui (conte et slam), Kahina Afjim (chant, cithare qanoun, bendir, danse), Mokrane Adlani (chant, violon et oud).

**Conteuses de l'Atelier du Légendaire :** Ethel Balogh (conte), Céline Cardot (conte et chant), Gisèle Courteille (conte et harpe), Linda Specq (conte et harpe).

### *Le caravansérail de Shéhérazade*

contes et musiques des 1001 nuits

10H30, 11H, 17H30

ORANGERIE - DURÉE : 30 MIN - À PARTIR DE 8 ANS

### *Le miroir des fées*

Aux sources de Perrault, contes merveilleux populaires

11H, 15H, 16H, 17H, 18H VISITES CONTÉES

DURÉE : 30 MIN - À PARTIR DE 6 ANS

### *Les amours de Psyché et Cupidon*

d'après Apulée et La Fontaine

Malika Halbaoui, conte et Mokrane Adlani, violon et oud (luth oriental)

Le grand mythe antique où Cupidon, le dieu de l'amour, tombe lui-même amoureux de la belle et mortelle Psyché, au grand dam de sa mère Vénus qui tente par tous les moyens de les séparer.

14H30 - ORANGERIE - DURÉE : 30 MIN - À PARTIR DE 7 ANS

## Les plus belles histoires d'amour

### *Salomon et la Reine de Saba*

légende biblique d'après les traditions juives, éthiopiennes et arabes.

Catherine Zarcate, conte et tempoura

L'une de nos plus célèbres conteuses qui raconte « avec l'éloquence et la malice d'un vieux sage » la légendaire rencontre de deux géants orientaux où se mêlent l'amour, la splendeur, l'humour et la sagesse.

15H30 - ORANGERIE - DURÉE : 1H30 - À PARTIR DE 10 ANS

### *Roméo et Juliette*

d'après Shakespeare

Jeanne Ferron

Actrice et conteuse beauceronne à l'univers baroque et quelque peu déjanté, Jeanne a deux grands amours : les contes et William Shakespeare. Dans sa nouvelle création, elle incarne la nourrice et confidente de Juliette pour mieux nous raconter la plus célèbre histoire d'amour.

17H30 - CHAPELLE - DURÉE : 1H15 - À PARTIR DE 10 ANS

### *Collation contée et musicale au caravansérail*

philtres d'amour (hypocras, vin chaud épicé et boissons herbées), reine de Saba (gâteau au chocolat), pâtisseries orientales...

17H15 - ORANGERIE - DURÉE : 1H30

## Cœur Battant

d'après la Reine des Neiges d'Andersen



**Anne Boutin-Pied**, conte et violon

On voudrait aimer les autres pareils, tout le temps, mais parfois on n'y arrive pas. On aimerait s'aimer soi-même juste assez mais parfois on se claquerait bien la porte au nez. Et puis il y a des jours, où juste quand on en a besoin, on a la force d'un géant « cœur battant ». C'est l'histoire d'une fille qui devient jeune femme en sauvant son amour envers et contre tout, en dépit de tout et de tous. Ainsi cette histoire revisite le classique d'Andersen dans un univers autant merveilleux que poétique et humoristique où le violon aide à faire vibrer nos cœurs d'enfants.

.....  
À PARTIR DE 6 ANS

**DURÉE** : 1H

**ENTRÉE LIBRE**

**RÉSERVATIONS** :  
02 37 24 17 85

.....  
**MARDI 27 OCTOBRE - 15H**

**MÉDIATHÈQUE DU PAYS DE COMBRAY - ILLIERS-COMBRAY**



## Le pommier qui aimait la source

contes, poésies et chansons  
pour Mère-Nature

**Patrick Fischmann**, conte, chant et musique

Il y a dans la nature des amours étranges : des hommes qui épousent des fées, des bébés humains choyés par les loups, des crapauds amoureux qui changent les grands-mères en jeunes filles. Tout en douceur, poésie et musique, Patrick nous conte quelques-unes des noces miraculeuses dont la nature a le secret.

.....  
À PARTIR DE 6 ANS

**DURÉE** : 1H

**ENTRÉE LIBRE**

**RÉSERVATIONS** :  
02 37 51 88 62

.....  
**MERCREDI 28 OCTOBRE - 15H**

**BIBLIOTHÈQUE - CHÂTEAUNEUF-EN-THYMERAIS**

## Trop homme de terre pour être marin !

contes et musiques de Bretagne

**Patrick Ewen**, conte, chant, violon, guitare, banjo et accordéon

Depuis les hautes terres brumeuses de ses monts d'Arrée, le chemin de ses rêves le mène jusqu'à la mer. Assis sur un rocher, dans l'odeur forte du goémon, il s'imagine à la barre de ce voilier qui danse sur les vagues. Patrick Ewen ! Un sacré aventurier ! Apparaissent alors les récifs, les déferlantes, la nausée insidieuse venue des hauts-fonds et l'immense houle du grand large. Entre l'aventure rêvée et l'inquiétude certaine, il décide de vivre la mer autrement, de loin ! Définitivement trop homme de terre pour être marin ! Et ça fait de lui un sacré conteur qui, avec sa verve inépuisable, ses chansons et sa musique, sait partager son amour de la Bretagne.

.....  
À PARTIR DE 8 ANS

**DURÉE** : 1H30

**TARIF** : 5€ - gratuit  
jusqu'à 16 ans

**RÉSERVATIONS** :  
02 37 91 90 90

.....  
**SAMEDI 31 OCTOBRE - 20H45**  
**FOYER CULTUREL - AUNEAU**



## Sur les rives du fleuve Amour

contes et musiques de Mongolie et de Sibérie

**Pascal Fauliot**, conte, chant et percussions

**Patrick Fischmann**, conte, chant, luth, guimbarde, épinette, tambour

En Extrême-Orient coule le fleuve Amour parmi l'immense taïga. Sur ses rives, dans ces rudes conditions où la vie est vulnérable, les Niukhes, les Bouriates et les Nanaï racontent des légendes qui célèbrent la solidarité, le lien avec les Esprits de Mère-Nature, le respect pour tout ce qui vit et les fait vivre : Azmoun se fait marsouin pour sauver son peuple, un chamane visite les neuf mondes pour l'amour d'une femme-esprit, un cheval devient l'ami intime d'un nomade... Les conteurs-musiciens entremêlent leurs voix, leurs instruments et leurs chants pour nous plonger dans la magie de ceux qui connaissent encore les chemins de l'harmonie primordiale.

.....  
À PARTIR DE 7 ANS

**DURÉE** : 1H15

**ENTRÉE LIBRE**

**RÉSERVATIONS** :  
02 37 51 08 18

.....  
**SAMEDI 7 NOVEMBRE - 20H30**

**SALLE DES FÊTES - CHÂTEAUNEUF-EN-THYMERAIS**

# Histoire du rat qui voulait de l'amour

Compagnie Théâtre à bretelles

Anne Quesemant, texte, conte et musique  
Laurent Berman, dessins, conte et musique

Le rat Planquinquennal qui, revenu vainqueur de l'adversité après avoir réparé ses bêtises de jeunesse, affronte maintenant les épreuves de l'âge adulte et découvre les difficultés de la rencontre amoureuse. Il a envie de vivre une grande passion. Il veut qu'on l'aime, il veut aimer. Il rêve de l'éternel féminin, dessine la Rate de ses rêves, écrit au courrier du cœur, s'habille en Valentino et décide de partir à la recherche de l'amour.

Un conte en images façon kamishibai, sur l'identité et le métissage, un hommage musical et humoristique aux chansons d'amour orchestré par deux virtuoses du verbe et des jeux de mots.

MERCREDI 18 NOVEMBRE - 16H  
MÉDIATHÈQUE - LUCÉ

À PARTIR DE 7 ANS  
DURÉE : 50 MIN  
ENTRÉE LIBRE  
RÉSERVATIONS :  
02 37 33 75 80



# Les fiancées d'Anzar

contes, poésies, musiques et danses berbères

Malika Halbaoui, textes, conte, slam  
Kahina Afzim, guitare, flûtes, percussions, chants et danses traditionnelles  
Mokrane Adlani, violon, oud électro acoustique et chant  
Direction artistique : Pascal Fauliot

Dans ces contes et légendes berbères, les femmes rivalisent en élégance avec des juments par leurs danses, mettent en défaut les savants, récitent des poèmes qui chantent le désert et l'imzad, le violon à une corde, qui ne peut vibrer dans les cours d'amour que sous les doigts des musiciennes touarègues. Elles se fiancent aussi avec Anzar, l'ancien dieu de la pluie pour appeler sur la terre l'eau féconde et tresser des arcs en ciels. Elles tissent ainsi, inlassablement, des récits où chants, poésies, émotions, rires et danses se mêlent pour célébrer la vie et l'amour.

Une conteuse inspirée magnifiquement accompagnée par une chanteuse à la voix cristalline et un virtuose du violon et du oud qui joue pour les plus grands chanteurs kabyles. La musique, typiquement berbère, nous fait voyager dans un monde méconnu et envoûtant, du blues touareg aux rythmes gnaouas.

VENDREDI 20 NOVEMBRE - 20H30  
SALLE ANDRÉ MALRAUX - LUISANT

Création de la Cie  
Hamsa, co-production  
Les Inédits de l'Yonne.  
Avec le soutien des  
Festivals du Légendaire  
et TréTeaux dans  
la soirée, des Villes  
d'Auxerre et de Luisant.

À PARTIR DE 8 ANS  
DURÉE : 1H30  
TARIFS : 7€ et 5€  
Gratuit pour les moins  
de 12 ans  
RÉSERVATIONS :  
02 37 26 86 48

# Cœur Battant

d'après la Reine des Neiges d'Andersen

Anne Boutin-Pied, conte et violon

On voudrait aimer les autres pareils, tout le temps, mais parfois on n'y arrive pas. On aimerait s'aimer soi-même juste assez mais parfois on se claquerait bien la porte au nez. Et puis il y a des jours, où juste quand on en a besoin, on a la force d'un géant « cœur battant ». C'est l'histoire d'une fille qui devient jeune femme en sauvant son amour envers et contre tout, en dépit de tout et de tous. Ainsi cette histoire revisite le classique d'Andersen dans un univers autant merveilleux que poétique et humoristique où le violon aide à faire vibrer nos cœurs d'enfants.

À PARTIR DE 6 ANS  
DURÉE : 1H  
TARIF : 3,50 € - Gratuit  
pour les moins de 16 ans  
RÉSERVATIONS :  
02 37 24 17 85  
(à partir du 23 octobre)  
www.ville-mainvilliers.fr

MERCREDI 25 NOVEMBRE - 15H  
SALLE DES FÊTES - MAINVILLIERS



# Sans peurs et sans chocottes

conte merveilleux en musique

Hélène Palardy, conte, chant et guitare

Que serait le monde sans personne pour nous faire peur ? Un monde sans histoires. Là où tout commence, il n'y avait pourtant rien que l'ennui. Alors d'où viennent les créatures qui aujourd'hui peuplent nos cauchemars : le très méchant loup, sorcières et autres monstres ? Réponses dans ce spectacle d'un humour dévastateur agrémenté de musique. Ici, ce sont les plus petits qui gagnent : pas de tremblote ! Avec un peu de jugeote, on devient le plus fort. Alors, si nos peurs viennent des histoires, à nous de choisir si l'on veut ou non y croire !

À PARTIR DE 3 ANS  
DURÉE : 45 MIN  
ENTRÉE LIBRE  
RÉSERVATIONS :  
02 37 88 45 20

MERCREDI 25 NOVEMBRE - 15H  
BIBLIOTHÈQUE ARAGON - CHARTRES





## Spectacle de clôture du festival

### *7... Lost in la Mancha* variations autour de 7 « monologues »

Pépito Matéo

À partir d'une recherche sur ceux qu'on appelle les « Fous Littéraires », Pépito décide de se donner 7 contraintes d'écriture, aboutissant à 7 monologues de personnages hauts en couleur et qui tentent de tenir debout avec le langage. Cette nouvelle version, épurée, est un retour aux sources de cette écriture extravagante et originale où se mêlent légèreté, gravité, humanité avec toujours cette pointe d'humour unique. Il en ressort une palette de personnages colorés à l'extrême. 7 situations loufoques comme pour mieux décrire les aberrations de l'existence. Un Pépito à 7 facettes au sommet de son art.

« Le conteur parvient avec brio – et une facilité impressionnante – à passer constamment d'un personnage à l'autre, jonglant avec les mots, les expressions de son visage, les intonations, les accessoires ... et mériterait de figurer au palmarès des meilleures performances d'acteurs de l'année ». Cristina Marino - Le Monde

VENDREDI 27 NOVEMBRE - 20H30  
SALLE DES FÊTES - MAINVILLIERS

## Représentations scolaires

### Vernouillet

10 représentations du 12 au 16 octobre - SALLE DES FÊTES L'AGORA

### *Histoires d'amour des cinq continents*

contes merveilleux

Julien Labouche, conte et musique

### Châteauneuf-en-Thymerais

2 représentations le 6 novembre - SALLE DES FÊTES

### *La jeune fille-bison*

et autres légendes d'amour des Indiens des Plaines

Pascal Fauliot, conte, chant et percussions  
Patrick Fischmann, conte, chant, flûte, guitare et tambours

### Mainvilliers

7 représentations du 24 au 27 novembre - SALLE DES FÊTES

### *Roule-toujours ou la lune dans la tête*

contes, comptines et randonnées

Anne Boutin-Pied, conte et musique

### *Contes à crocqs*

contes merveilleux revisités

Tony Havart, conte et musique

### *La complainte des princesses en péril*

contes merveilleux revisités

Tony Havart, conte et musique

### *Une exposition*

intitulée «le langage amoureux des fleurs»,  
réalisée par les écoles et centres de loisirs de Mainvilliers  
en partenariat avec l'Inspection Académique et Kaleïdos-Art

# Autres rendez-vous légendaires

## Ateliers et formations à la pratique du conte

### ATELIER DU LÉGENDAIRE

Cet atelier (complet cette année) est proposé à des personnes ayant une pratique du conte, en vue de participer aux temps-forts organisés dans le cadre du festival.

Renseignements pour les prochaines éditions : [a.hamsa@wanadoo.fr](mailto:a.hamsa@wanadoo.fr)

### JOURNÉE DE SENSIBILISATION

Pour les animateurs des centres de loisirs des Pep28 en partenariat avec la F.O.L. d'Eure-et-Loir.

## Contes en milieu pénitentiaire

Durant le festival, des conteurs interviennent au centre de détention de Châteaudun. Ces rencontres sont organisées dans le cadre d'un partenariat entre le Ministère de la Culture (DRAC), le SPIP d'Eure-et-Loir, le centre de détention et la F.O.L. d'Eure-et-Loir, afin de rendre la culture accessible aux détenus.

## Librairie itinérante

Des ouvrages en relation avec les spectacles sont en vente sur les différents lieux du festival. Les conteurs-auteurs pourront les dédicacer à l'issue des représentations.

En partenariat avec la Librairie du Coin de Châteaudun.

## Expositions photos

### LA FORÊT, UNE COMMUNAUTÉ VIVANTE

Des photographies de forêts du monde entier pour prendre conscience de l'importance de cet écosystème... et s'émerveiller !

DU 15 SEPTEMBRE AU 3 NOVEMBRE – BIBLIOTHÈQUE D'ANET

### TAÏGA, TERRE DES CHAMANS PHOTOS DE MARC GARANGER

Marc Garanger, qui vit en Eure-et-Loir, est un photographe de renommée internationale. Il fut l'un des premiers européens à traverser le rideau de fer pour photographier les hommes et les paysages de Sibérie.

DU 27 OCTOBRE AU 7 NOVEMBRE - BIBLIOTHÈQUE DE CHÂTEAUNEUF-EN-THYMERAIS

### PORTRAITS DE FEMMES BERBÈRES D'ALGÉRIE PHOTOS DE MARC GARANGER

Mobilisé pendant la guerre d'Algérie, Marc Garanger n'a d'autre arme qu'un appareil photo. Fasciné par les femmes berbères, il en photographie plus de 2000. Ces portraits, témoignage d'un peuple opprimé et d'une culture menacée, ont contribué à dénoncer cette tragédie à travers le monde.

DU 16 AU 19 NOVEMBRE - SALLE DU CONSEIL MUNICIPAL - MAIRIE DE LUISANT



## Festival organisé par la compagnie Hamsa en collaboration avec la Ligue de l'enseignement – F.O.L. d'Eure-et-Loir.

## Coordination du Festival :

Pascal Fauliot, directeur artistique, assisté de Damien Mesnil (F.O.L. 28) et Hélène Mackel-Kamohara (Cie Hamsa).

Avec le soutien du Conseil départemental d'Eure-et-Loir, du Ministère de la Culture (DRAC) et du Conseil Régional du Centre-Val de Loire.

Avec la participation des communes de : Anet, Chartres, Châteauneuf-en-Thymerais, Coulombs, Lucé, Luisant, Mainvilliers, Saint Georges s/Eure et Vernouillet, du Comité alnélois des fêtes et spectacles, de la Communauté de communes du Pays de Combray, du Service pénitentiaire d'insertion et de probation (SPIP) d'Eure-et-Loir.

Et avec le concours de la Bibliothèque départementale d'Eure-et-Loir, des Amis du château de Maintenon, de l'Inspection Académique, de Kaleïdos-arts, de Chemins d'Orient – Antiquités asiatiques (Verneuil s/Aure) et de la Librairie du Coin (Châteaudun).

**Peinture : Anne-Marie Zylberman**

**Crédits photos : Sabrina Budon, Gérard Coing, Virginie Meigne, Christophe Raynaud de Lage**

# agenda

.....

- DIMANCHE 4 OCTOBRE – 15H30  
Salle des Fêtes - **COULOMBS** *Sur le feu*  
Jeanne Ferron
- JEUDI 8 OCTOBRE – 10H  
Médiathèque de **SAINT-GEORGES-SUR-EURE** *Chants de la plume et autres contes volants*  
Malika Halbaoui
- VENDREDI 9 OCTOBRE – 17H  
Maison de Quartier Tabellionne - **VERNOUILLET** *Histoire du rat qui voulait de l'amour*  
Anne Quesemand et Laurent Berman
- MERCREDI 14 OCTOBRE – 15H  
Bibliothèque Jacques Brel - **VERNOUILLET** *Le Prince Serpent*  
Julien Labouche
- MERCREDI 14 OCTOBRE – 16H  
Bibliothèque L'atelier – **ANET** *Le cœur de l'arbre*  
Patrick Fischmann
- VENDREDI 16 OCTOBRE – 20H  
La Passerelle - **VERNOUILLET - COULOMBS** *La fille du diable*  
Julien Labouche et Pierre-Laurent Bertolino
- SAMEDI 17 OCTOBRE – 20H30  
Salle Doussineau - **CHARTRES** *Conteur ? Conteur !*  
Yannick Jaulin
- DIMANCHE 25 OCTOBRE – 10H30 À 19H  
Château de **MAINTENON** *Les conteurs du Roi-Soleil*  
Cie Hamsa et Atelier Légendaire  
*Salomon et la Reine de Saba*  
**Catherine Zarcate**  
*Roméo et Juliette*  
Jeanne Ferron
- MARDI 27 OCTOBRE – 15H  
Médiathèque - **ILLIERS-COMBRAY** *Coeur battant*  
Anne Boutin-Pied
- MERCREDI 28 OCTOBRE – 15H  
Bibliothèque de **CHÂTEAUNEUF-EN-THYMERAIS** *Le pommier qui aimait la source*  
Patrick Fischmann
- SAMEDI 31 OCTOBRE – 20H45  
Foyer culturel - **AUNEAU** *Trop homme de terre pour être marin !*  
Patrick Ewen
- SAMEDI 7 NOVEMBRE – 20H30  
Salle des Fêtes - **CHÂTEAUNEUF-EN-THYMERAIS** *Sur les rives du fleuve Amour*  
Pascal Fauliot et Patrick Fischmann
- MERCREDI 18 NOVEMBRE – 16H  
Médiathèque de **LUCÉ** *Histoire du rat qui voulait de l'amour*  
Anne Quesemand et Laurent Berman
- VENDREDI 20 NOVEMBRE – 20H30  
Salle André Malraux - **LUISANT** *Les fiancées d'Angar*  
Malika Halbaoui, Kahina Afjzim et Mokrane Adlani
- MERCREDI 25 NOVEMBRE – 15H  
Salle des Fêtes - **MAINVILLIERS** *Coeur battant*  
Anne Boutin-Pied
- MERCREDI 25 NOVEMBRE – 15H  
Bibliothèque Aragon - **CHARTRES** *Sans peurs et sans chocottes*  
Hélène Palardy
- VENDREDI 27 NOVEMBRE – 20H30  
Salle des Fêtes - **MAINVILLIERS** *7... lost in La Mancha*  
Pépito Matéo
- .....